



## Denkmäler und Bildstöcke

### Pest- (Dreifaltigkeitskreuz) Säule, Hauptplatz 27

Die Große Pestsäule wurde 1713 nach dem letzten großen Pestjahr über Auftrag der Gemeinde von Elias Hügel, dem angesehenen Hofsteinmetzmeister aus Kaisersteinbruch errichtet. Die Heilige Dreifaltigkeit in der Manier Albrecht Dürers, auf einer hohen Säule thronend, ist von den Statuen der Pestheiligen Johannes Nepomuk, Rochus, Rosalia (ruhend mit einem Kreuz dargestellt) und Sebastian umgeben.



### Johanneskapelle, Eisenstädterstraße vor Abzweigung Bahnhof

Quadratischer barocker Bau, bez. 1735. An Giebelfront Rundbogentor mit Schmiedeeisengitter, flankiert von Pilastern, Mansarddach.



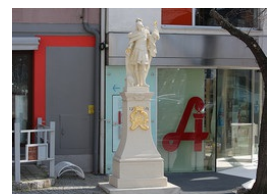
### Stöcklbrunnen, Hauptplatz 31

Steinerne Brunnenstock mit abgetrepptem, dachartigem Abschluss und Stiftungsinschrift von 1892, renoviert 1998



### Florianisäule, Untere Hauptstraße bei Nr. 1

Florianfigur auf hohem, geschweiftem Postament, Kartusche, bez. 1745.



### Josefs- (Denk-)säule, (Leiner-od.Hirschfeldkreuz), Wienerstraße (Höhe Fa. Hofer)

Hl. Joseph mit Kind auf hohem quadratischen Pfeiler, bez. 1749, Figur 2. Hälfte 20. Jh. (?)



### Pietà beim Kalvarienberg

Pietà auf Sockel mit geschweiften Konsolen. An der Vorderseite des Sockels Fegefeuerdarstellung, darüber Kartusche mit Bez. 1753.



### Mariensäule, Blaues Kreuz, (Immaculatasäule), Eisenstädterstr. bei Nr. 27

Maria Immaculata auf Weltkugel mit Schlange über sich nach oben verjüngendem quadratischen Pfeiler mit Akanthus-Volutenkapitell, 2. Hälfte 18 Jh.



### Johannes - (Eremiten-) kapelle, Kalvarienberg

Barocker Bau mit geschweiftem Rundgiebel und Dachreiter, in der Giebelnische steinerne Immaculata, über dem Portal Kartusche mit Inschrift des Stifters und bez. 1739.



### Bildstock Leinerkreuz (sogen. Pestsäule), Bahnhof Radweg Jois

Schmaler Tabernakelpfeiler mit seichten Rundbogennischen, darüber Steinkreuz, Inschrift mit Bez. 1679.



### Christussäule, Auferstandener Heiland, Untere Hauptstraße im Nyikospark

Abgefaster Steinpfeiler mit Tabernakelaufsatz zwischen profilierten Gesimsen. Auf Tabernakel Heilandfigur, 18 Jh. bez. 1609



### Floridankreuz, vor dem Kreisverkehr Jois (Mauth-Hotel)

1616. Denkmalschutz seit 1962



### Bildstock Pestsäule, Wienerstraße (Goldbergpark)

Tabernakelpfeiler in nachgotischen Formen mit geknickten Kreuzrosen und steinernem Pyramidendach, Nischenfiguren, Inschrift: "errichtet 1696". Versetzt und restauriert 1953.



### Zeinerkapelle, Untere Hauptstraße bei Nr. 99 (Kasernparkplatz)

Kleiner Nischenbau aus dem 18. Jh. mit Kreuz über Rundbogengiebel. Im Inneren drei Figurennischen. Denkmalschutz seit 1981.



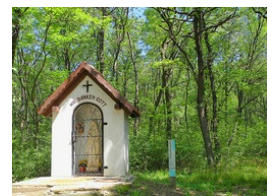
### Tabor-Ruine heimliches Wahrzeichen der Stadt

Lange Zeit wurde diese Burgruine für ein römerzeitliches Bauwerk gehalten. Das um 1400 errichtete Bauwerk diente als Wohnburg mehrerer ungarischer Königinnen, die hier vorübergehend zur Jagd weilten. Endgültig zerstört wurde der Tabor bei der Eroberung durch die Kuruzzen im Jahr 1708. Die frühesten Ansichten aus dem 18. Jahrhundert zeigen bereits eine Ruine, die auf einem breit angelegten Erdwall thront. Das lange Zeit als Weidefläche genützte Umland des Tabors wurde um 1900 mit Bäumen und Sträuchern bepflanzt und nach der vermögenden Stifterin der Bepflanzung, Karoline Stöckl, als „Karolinenpark“ bezeichnet.



### Vollathkapelle, Marthalwald

1998 von Familie Vollath als Danksagung errichtet. Statue "Maria mit dem Kinde", Am Sockel die Aufschrift: "Ave Maria" vom Neusiedler Maler und Bildhauer Michael Matz. Leitspruch auf der Stirnseite "Wir danken Gott"



### Froschaukapelle, ca. 1860 (Tschanekkapelle)

nach dem Eisenbahnviadukt am Radweg nach Jois

Die Kapelle (Breite 2,50 m, Tiefe 0,90 m) zeigt auf einem flachen Giebel ein steinernes Kreuz und hinter einem Eisengitter den Gekreuzigten.

Einweihung am 20. Mai 1984 vom damaligen Stadtpfarrer Dr. Kohl.



### Neunmahdkapelle, Florianikapelle, Zitzmannsdorfer Wiesen

Kleiner, rechteckiger Bau mit Satteldach und geschweiftem Giebel. Im Giebelfeld Nische mit Steinfigur hl. Florian, 18 Jh.

Mit Unterstützung von:



